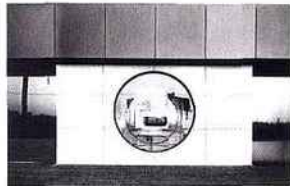




actualités

musées

MAGNUM OUVRE LE BAL
L'association des amis de l'agence Magnum ouvre à Paris, le 18 septembre, un nouveau lieu d'exposition, le BAL, destiné à montrer des « images-documents » (ill. : ©Lewis Baltz). Il accueillera des conférences ainsi qu'un projet scolaire : « la fabrique du regard ». www.le-bal.fr



BOUGUEREAU À ORSAY
Cinq toiles du peintre français William Bouguereau (1825-1905), auteur d'une célèbre *Naissance de Vénus*, entrent au musée d'Orsay grâce à la procédure de dation : le musée enrichit ainsi sa collection de peintures académiques. Les amateurs d'artistes « pompiers » apprécieront ! www.musee-orsay.fr

DES DONATIONS POUR CALVET
Le musée Calvet en Avignon a inauguré en mars la salle Victor Martin, du nom du donateur, en 1987, de 29 peintures et sculptures d'artistes provençaux modernes (ill. : René Seyssaud, *Rivière de la Touloubre en automne*). Ces toiles y côtoient des œuvres de Soutine, Vlaminck, Utrillo, Modigliani et Dufy, remises en 1946 par un autre généreux donateur : Émile Rignault. www.musee-calvet-avignon.com



Fantômes et droit moral

Jean Cocteau est mort le 11 octobre 1963 dans sa maison de Milly-la-Forêt, acquise en 1947 avec Jean Marais. Il y vivait depuis dix-sept ans avec son dernier compagnon Edouard Dermit, qui conserva intactes, fermées à clef comme un mausolée, trois pièces de ces années-là : le salon, le bureau et la chambre. Et réserva cinq cents de ses œuvres pour un futur musée. Lorsqu'il décède en 1995, la maison échoit à l'un de ses fils puis, à la mort de celui-ci, en 2001, est mise en vente pour un million d'euros. Détenteur du droit moral sur l'œuvre de Cocteau, Pierre Bergé s'en porte

Monaco : deux villas pour un musée

La Villa Sauber, l'un des deux volets du projet muséographique monégasque réuni en un Nouveau Musée National de Monaco (NMNM), a ouvert ses portes le 8 juin. C'est une des dernières villas Belle Époque de Monaco, propriété, avec des éclipses, du peintre londonien Robert Sauber, entre 1904 et 1930. Rachetée en 1969 par l'État monégasque, devenue musée de poupées anciennes et de miniatures, elle a aujourd'hui vocation à devenir un espace de dialogue entre héritage historique et contemporanéité. Pour la première exposition, l'artiste britannique d'origine nigérienne Yinka Shonibare a été invité :



Maison de Jean Cocteau à Milly-la-Forêt : le salon, avec le tableau de Christian Bérard, *Édipe et le Sphinx jouant aux cartes* (©Erica Lennard).

acquéreur (à hauteur de 200 000 €) avec la région Ile-de-France (400 000 €) et le département de l'Essonne (400 000 €). Quelque 3,545 millions d'euros seront nécessaires – ainsi que les efforts conjugués de Stéphane Chomant, secrétaire de l'association, François Magendie, architecte, Dominique Païni et Valérie Loth, à la muséographie, Nathalie Crinière et Hélène le Carpentier, à la scénographie – pour

rénover les lieux. Dans un environnement très blanc, très propre, demeurent une pipe à opium, un dais léopard, des portraits à foison, la photo envoûtante d'un dandy prise par Irving Penn, un numéro de téléphone sur une ardoise, *Jeannot Lab 67-37...* Mais à ce numéro-là, plus personne ne répond. V. Bo.

Milly-la-Forêt, Maison Jean Cocteau - 15, rue du Lau (01 64 98 11 50 - www.jeancocteau.net).



La Villa Sauber abrite une partie du Nouveau Musée National de Monaco (©NMNM. Courtesy Jean-Baptiste Blanchy).

ses œuvres sont un fil singulier qui permet de cheminer à travers les collections méconnues du patrimoine monégasque,

notamment théâtral, en évoquant le colonialisme et son impact sur la culture africaine. Proche du jardin exotique et dédiée au thème « art et territoire », la Villa Paloma, second volet de ce projet mené par Marie-Claude Beaud, directrice du NMNM, devrait ouvrir ses portes le 18 septembre. Le photographe allemand Thomas Demand a eu carte blanche pour sélectionner les artistes de l'exposition intitulée « La Carte d'après Nature », et programmée jusqu'au 22 février 2011. V. Bo.

Monaco, « Looking up. Yinka Shonibare, MBE » - NMNM/ Villa Sauber - 17, avenue de la princesse Grace (377 98 98 19 62 - www.nmnm.mc) ; du 8 juin au 16 janvier 2011.